

Die Kunst malbarer Keramik



*initial*TM
Painting Solutions

Lustre Pastes NF
Spectrum Stains

./CC./



Ästhetik durch Farbe mit Initial™ von GC

GC bietet allen, die Initial verwenden, modernste und ästhetisch ansprechende malbare Keramiken. Je nach Anwendungsfall und erforderlichen Eigenschaften erzielen Sie die gewünschten Ergebnisse mit einer der beiden Produktlinien – Initial Lustre Pastes NF oder Initial Spectrum Stains. Diese sind mit einem breiten WAK-Spektrum kompatibel, so dass sie mit allen Produkten der GC Initial Keramiklinie und fast allen anderen Keramiktypen kombiniert werden können.

Mit Initial Lustre Pastes NF, den einzigartigen malbaren 3D-Keramiken von GC, verleihen Sie Ihren wertvollen Arbeiten mehr Tiefe und Lebendigkeit – ganz einfach durch Farbauftrag. Sie benötigen keine komplexen Schichtungen oder zusätzlichen Brandzyklen mehr, um bei all Ihren Restaurationen unübertroffene Vitalität und natürlichen Glanz zu erzielen.

Die Initial Spectrum Stains ermöglichen einen 2D-Farbeffekt und können für die innere und äußere Charakterisierung verwendet werden. Sie gewährleisten hochwertige Resultate mit glänzender Oberfläche bei gleichzeitiger Bewahrung der Oberflächentextur.

Beide Produkte ergänzen sich. Unter bestimmten Umständen kommen beide zum Einsatz, so können Spectrum Stains beispielsweise ergänzend zu Lustre Pastes NF oder Schichtkeramik-(Pulver) verwendet werden.



Kompatibilität mit der Initial Keramikserie



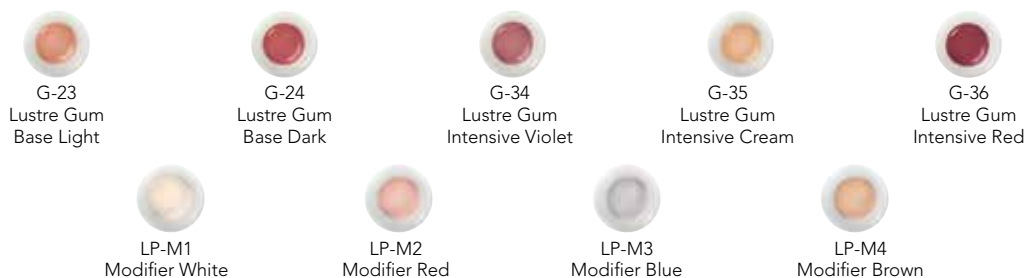
Lustre Pastes NF V-Shades

Mit den Farbtönen „Body A-D“ kann der gewünschte V-Farbtone schnell und einfach erzielt werden. Mit den anderen erhältlichen Farbtönen können Sie die Restaurationen weiter charakterisieren. So erhalten Sie Resultate, die sich perfekt ineinanderfügen.



Lustre Pastes NF Gum Shades

Die Gum Shades imitieren perfekt die Optik des natürlichen Zahnfleisches und basieren auf einer sorgfältigen Zusammenstellung nicht-fluoreszierender zahnfleischfarbener Keramikpartikel. Ein natürlicher Farbverlauf vom Kronenrand zum Zahnfleisch lässt sich so problemlos erzielen.



Spectrum Stains

Farben und Glasur wurden für die äußere Charakterisierung und Glasur von zahnfarbenen Keramikmaterialien und für die innere Individualisierung von Schichtkeramiken entwickelt. Die Initial Spectrum Stains sind mit einem breiten WAK-Spektrum kompatibel und eignen sich somit perfekt für nahezu alle Dentalkeramiken. Besonders gut passen sie zum ästhetischen Farbkonzept der Initial Keramiklinie.

Die Initial Spectrum Stains sind Pulverfarben in 16 verschiedenen Farbtönen, die Ihre Restaurationen ästhetisch aufwerten.

Unabhängig von der Art der Anwendung entstehen hochwertige Ergebnisse, während die Oberflächentextur erhalten bleibt und ein optimaler Glanz erreicht wird.



Hervorragende Ästhetik mit den Initial Lustre Pastes NF

Das perfekte Finish für Ihre Restaurationen

Sie benötigen keine komplexen Schichtungen oder zusätzlichen Brandzyklen mehr, um unübertroffene Vitalität und natürlichen Glanz bei all Ihren Restaurationen zu erzielen. Mit Initial Lustre Pastes NF erreichen Sie Farbtiefe und natürliche Transluzenz – ganz einfach durch Farbauftrag.

Die Initial Lustre Pastes NF basieren auf einer besonderen Mischung von Feinkeramikpartikeln. Die Schritte zur Fertigstellung Ihrer Rekonstruktion sind immer gleich, unabhängig davon, welches Verfahren zur Erstellung der Basis verwendet wurde. Durch die Verdünnungsflüssigkeit bleibt die optimale Konsistenz bis zum Ende erhalten.

Den gewünschten V-Farbtönen erzielen Sie durch Auftragen der Lustre Pastes NF „Body A-D“. Mehr ist nicht erforderlich – im Handumdrehen entstehen V-Farbtöne. Verwenden Sie die anderen erhältlichen Farben zur zusätzlichen Charakterisierung für besonders ästhetische Ergebnisse.



Basis



Auftragen von LP Neutral



Auftragen der Body Shades



Farbton und Glanz
der fertigen Restauration

Einfache Modifikationen

Mit den Initial Lustre Pastes NF können Sie Ihre Nachbildungen einfach modifizieren.

Nie war es so einfach, Farbtöne, Helligkeit und Grauwerte zu ändern oder den Oberflächenglanz zu verstärken!



Helligkeit



Farbton



Grauwert

„Malbare
Keramiken
ermöglichen
feinste,
ausdrucksvolle
Ästhetik.“



Charakterisieren Sie Ihre One-Body-Restaurationen ...

Die einzigartige Konsistenz gewährleistet einheitliche Modifikationen und Optik. Durch leichte Vibration oder Verdichtung der Restauration erreichen Sie die gewünschte Oberflächentextur/Glätte der Lustre Pastes NF Schicht. Es sind keine komplexen Schichtungen oder zusätzlichen Brandzyklen notwendig; das Verfahren ist schnell, einfach und sicher. Die Pasten sind gebrauchsfertig, ausgeprägte thixotropische Eigenschaften ermöglichen einfaches und präzises Auftragen.



Mit den Lustre Pastes NF können voll-anatomische Gerüste aus Lithium-Disilikaten wie LiSi Press individualisiert werden.



Möchten Sie Ihrem per CAD/CAM (z. B. mit der Initial Zirconia Disk) hergestellten monolithischen Zirkonzahnersatz mehr Vitalität verleihen? Dann sind die Lustre Pastes NF die Lösung.



Mit GC Initial IQ – One Body, dem Press-over-System für Metall oder Zirkon, erreichen Sie Charakterisierung und Glanz in einem einzigen Brandzyklus.

... oder setzen Sie auf Tiefeneffekte durch Schichtung



Cut-back



Aufragen der Lustre Pastes NF (+Brennen)



Aufragen der Opal-/Inzismasse (+Brennen)



Endergebnis

Setzen Sie bei gepressten oder geschichteten Nachbildungen die Initial Lustre Pastes NF mit der Cut-back-Technik ein, um herausragende ästhetische Ergebnisse zu erzielen. Nach dem Auftragen der Lustre Pastes NF folgt die Feinarbeit mit der entsprechenden GC Initial Verblendkeramik: CL-F für hohe Transluzenz und Opal-/Schmelzmasse für Inzisaleffekte.



Ästhetik in Rot und Weiß ...

Zwei Systeme – ein Ansatz.



Ausgangssituation



Auftragen der verschiedenen Initial Lustre Pastes NF Gum Shades



Charakterisierung mit V-Shades



Endergebnis



... mit natürlichen Übergängen, selbst bei Zirkongerüsten



Um der wachsenden Popularität von Zirkon- und CAD/CAM-Restaurationen gerecht zu werden, bietet GC Lösungen, die ein konstant hohes ästhetisches Niveau gewährleisten. Die Initial Lustre Pastes NF lassen Ihre monolithisch gefertigten Arbeiten natürlich und lebendig wirken. Durch die einzigartige Zusammensetzung der Initial Lustre Pastes NF wird die Interaktion mit dem darunterliegenden Keramikmaterial verstärkt und eine Optik wie bei keramischer Schichtung erreicht, was den 3D-Effekt Ihrer Restauration steigert.

Ganz einfach ästhetisch!



Neue Möglichkeiten der Charakterisierung mit den Initial Spectrum Stains

Die Initial Spectrum Stains enthalten Pigmente, die für reproduzierbare, konsistente Ergebnisse mit hoher Stabilität in einer Feldspatmatrix gesintert werden. Die Initial Spectrum Stains sind enorm vielfältig. Sie können für die innere und äußere Charakterisierung verwendet werden. In Kombination mit keramischen Massen oder Initial Lustre Pastes NF ergeben sich zahllose weitere Variationsmöglichkeiten!

Zwei Konsistenzen – gleichbleibende Textur

Die Initial Spectrum Stains können nach Belieben als Paste oder in flüssigerer Konsistenz aufgetragen werden. Das Endergebnis ist unabhängig von der gewählten Konsistenz immer gleich: Charakterisierung und Glanz sind fein definiert und die Oberflächentextur der Restauration bleibt erhalten. Die Initial Spectrum Stains sind das zweidimensionale Pendant zu den Initial Lustre Pastes NF.



Krone mit feiner Textur,
vor der Glasur



Glasur mit flüssiger oder pastöser
Konsistenz



Nach dem Brennen: Die feine Textur wird bei
der Charakterisierung und Glasur bewahrt.



Charakterisierung innen ...



... oder außen



2D- und 3D-Lösungen für malbare Keramik ... von GC

GC Initial Lustre Pastes Set NF – V-Shades

- 4 Body Shades und 1 neutraler Farbtön für eine unkomplizierte Restauration mit V-Farbtön.
- 9 Erweiterungsfarben geben Ihnen mehr Gestaltungsmöglichkeiten: Imitieren Sie zum Beispiel weiße Stellen, Entkalkung, Haarlinien und Schmelzrisse.

Set-Inhalt:

1x Neutral (4 g)
1x Value (4 g)
4x Body Shades (4x 4 g)
8x Enamel Effect Shades (8x 4 g)
1x Verdünnungsflüssigkeit (8 ml)
1x Auffrischungsflüssigkeit (8 ml)
1x Anrührbehälter
2x Pinsel
Farbkarte
Technisches Handbuch



Lustre Enamel Effect 9 (Deep Orange) und 10 (Twilight) sind nicht Teil des Sets, können jedoch separat bestellt werden.

GC Initial Lustre Pastes Set NF – Gum Shades

- 5 gebrauchsfertige zahnfleischfarbene Pasten mit idealer Thixotropie für einfache und präzise Anwendung.
- 4 mischbare Zahnfleisch-Modifier, die unbegrenzte Kreativität bei der Nachahmung der natürlichen Farbharmonie des Zahnfleisches ermöglichen.

Set-Inhalt:

5x Zahnfleischfarbtöne (5x 4 g)
4x Stain Modifier für LP NF (4x 3g)
1x Verdünnungsflüssigkeit (8 ml)
1x Auffrischungsflüssigkeit (8 ml)
1x Anrührbehälter
2x Pinsel
Farbkarte
Technisches Handbuch



GC Initial Spectrum Stains

- 16 Pulvermalfarben für hochwertige Ästhetik.
- Zwei Konsistenzen für ein hochwertiges Endergebnis, bei dem die Textur erhalten bleibt und ein optimaler Glanzwert erzielt wird.

Set-Inhalt:

16x Initial Spectrum Stains SPS (16x 3 g)
1x Initial Spectrum Glaze Powder GL (10 g)
1x Initial Spectrum Glaze Liquid (25 ml)
1x Initial Spectrum Glaze Paste Liquid (8 g)
Initial Spectrum Stain Farbschlüssel



GC EUROPE N.V.

Head Office
Research Park
Haasrode-Leuven 1240
Interleuvenlaan 33
B-3001 Leuven
Tel. +32. 16. 74. 10. 00
Fax +32. 16. 40. 48. 32
info.gce@gc.dental
www.gceurope.com

GC Germany GmbH

Seifgrundstraße 2
D-61348 Bad Homburg
Tel. +49.61.72.99.59.60
Fax. +49.61.72.99.59.66.6
info.germany@gc.dental
<http://germany.gceurope.com>

GC AUSTRIA GmbH

Tallak 124
A-8103 Gratwein-Strassengel
Tel. +43.3124.54020
Fax. +43.3124.54020.40
info.austria@gc.dental
<http://austria.gceurope.com>

GC AUSTRIA GmbH

Swiss Office
Bergstrasse 31c
CH-8890 Flums
Tel. +41.81.734.02.70
Fax. +41.81.734.02.71
info.switzerland@gc.dental
<http://switzerland.gceurope.com>

The logo consists of the letters 'GC' in a bold, italicized, sans-serif font. The 'G' and 'C' are white with a black outline. The 'G' has a small black dot at its top right. The 'C' has a small black dot at its bottom right. The letters are set against a black background.